



www.salamanca.es

Ayuntamiento de Salamanca



Recogida de entradas e
Información de horarios:
Oficina de Información Turística
de Salamanca
Plaza Mayor 32. 37002
T. 923 21 83 42 / 902 30 20 02



Visitas gratuitas
por arqueólogos

9 Pozo de Nieve. Paseo del Rector Esperabé 81-85

¡Ven a descubrirlo!



DESCUBRELO

La Salamanca Oculta

Historia

La construcción del Convento de San Andrés

El origen de este convento se remonta al final del siglo XV, cuando se establecen los carmelitas a las afueras de la Puerta de San Pablo en un modesto edificio que irían ampliando poco a poco. Tras la riada de San Policarpo en 1626, se inició una gran reforma que dio al edificio el aire herreriano que conocemos por antiguos grabados y por el que fue conocido como "Escorial salmantino".

Pozo de nieve del Convento de San Andrés

Fue construido hacia 1738 cerca de la Puerta Nueva de la muralla, desde la que se accedía a su espacio superior. La sala principal se encuentra cubierta con una bóveda de casquete esférico de lajas de pizarra y mortero de cal, que protege un pozo de acopio de nieve de 7,10 m. de profundidad excavado en roca.

Posteriormente a esta edificación se le añadieron espacios anexos y la bóveda fue reformada. Aunque originalmente sirvió para el consumo propio, sabemos que en 1820 ya se arrendaba.

Finalmente, tras la excaustración de 1835, fue vendido y utilizado con diversos fines, como el de almacén de encajes y puntillas.

Los pozos de nieve en Salamanca

Ya desde época romana, el hielo se destinaba a usos medicinales o para refresco, pero los pozos se desarrollan principalmente a partir del siglo XV, y se trataba generalmente de una actividad lucrativa vinculada a colegios y conventos.

La nieve se recogía en las sierras y se transportaba mediante mulos o carros a los pozos, donde se compactaba para transformarla en hielo, alternándola con capas de paja para una mejor conservación. En la parte inferior había canales de desagüe para el deshielo.

Las galerías del Convento de San Andrés

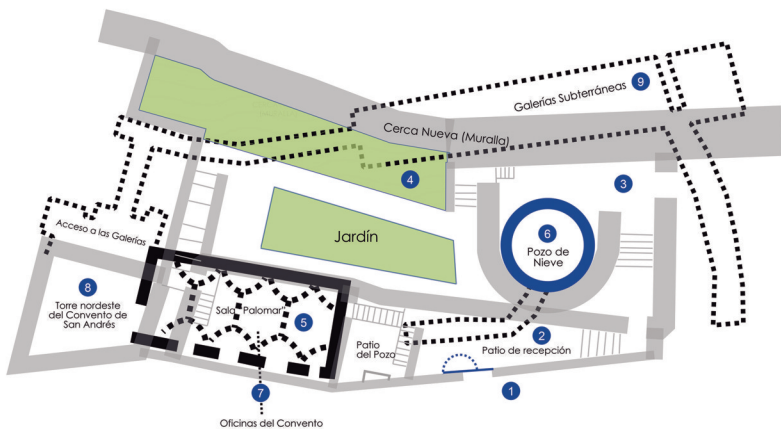
Las galerías conforman una red conocida parcialmente, de unos 75 m. de longitud y 150 m2 de superficie, excavada en arenisca a 13 metros de profundidad conformando una disposición rectangular que conecta distintos accesos, salas y pasillos abovedados, la cual continúa hacia el sur, bajo el actual paseo del Rector Esperabé, cegada por los áridos de la carretera.

De origen incierto, fueron utilizadas posiblemente como bodegas hasta el siglo XIX. La acción del agua ha propiciado la formación de pequeñas estalactitas que singularizan el espacio.

La visita a este singular espacio permite, además, admirar parte de la antigua muralla medieval de Salamanca, las caballerizas y tenadas del convento, parte de la torre nordeste del complejo y los jardines, donde se podrán contemplar los Siete Picones de la Cerca.



POZO de NIEVE



NS NIVEL SUPERIOR

ZA ZONA AJARDINADA

NI NIVEL INFERIOR

1 Puerta de acceso al recinto. Entrada y fachada principal.

2 Patio de recepción. Acceso a los diferentes niveles y espacios del complejo.

3 Pozo de Nieve. Sala principal abovedada del pozo de acopio de nieve y antigua entrada de acceso.

4 Jardín y Cerca Nueva. Antigua muralla medieval de Salamanca y tramo almenado con siete merlones.

5 Sala "Palomar". Antiguas dependencias del convento destinadas a usos varios (siglos XIX y XX).

6 Pozo de Nieve. Galería inferior. Acceso a la base del pozo de acopio de nieve.

7 Oficinas del convento. Antiguas dependencias anejas al convento de San Andrés.

8 Torre nordeste del convento y sala de acceso a las galerías subterráneas.

9 Galerías subterráneas. Utilizadas como bodegas o como almacén de hielo.

