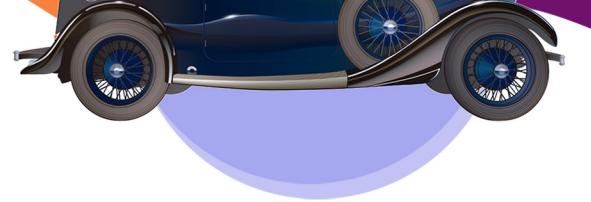




MHA

O Museu de História do Automobilismo de Salamanca consolidou-se desde o ano de 2002 como um dos principais centros culturais da cidade. Na sua exposição podem-se contemplar mais de 100 veículos, milhares de peças, acessórios e objetos relacionados com o apaixonante mundo do automóvel; em última análise, uma das melhores coleções existentes na Espanha e na Europa. O seu principal objetivo é mostrar a evolução da conceção do automóvel, desde as primeiras tentativas de mecanização no Século I a.c., até ao momento e, por vezes, tendo em vista o futuro, graças à presença de protótipos. Durante o percurso de mais de 3.000 m2 podem-se contemplar peças únicas, como um Hispano Suiza 30/40 HP de 1910, um automóvel em estado absolutamente original que é o primeiro automóvel na Espanha a ser declarado Bem de Interesse Cultural, ou duas réplicas dos automóveis pioneiros que circularam no mundo, o Triciclo Benz de 1885 e o Bonet de 1899. Outras peças de interesse especial são dois automóveis utilizados pelos chefes do estado espanhol, um Cadillac Fleetwood 75 do ano de 1970 e um Mercedes-Benz 560 SEL. Também se devem destacar outros automóveis de competição, como um Amilcar dos anos '20 e o Fórmula 1 utilizado por Fernando Alonso, Nelson Piquet Junior e Romain Grosjean na temporada de 2009. Em última análise, um percurso pela história do automobilismo, que entusiasmará toda a família.



www.museoautomocion.com



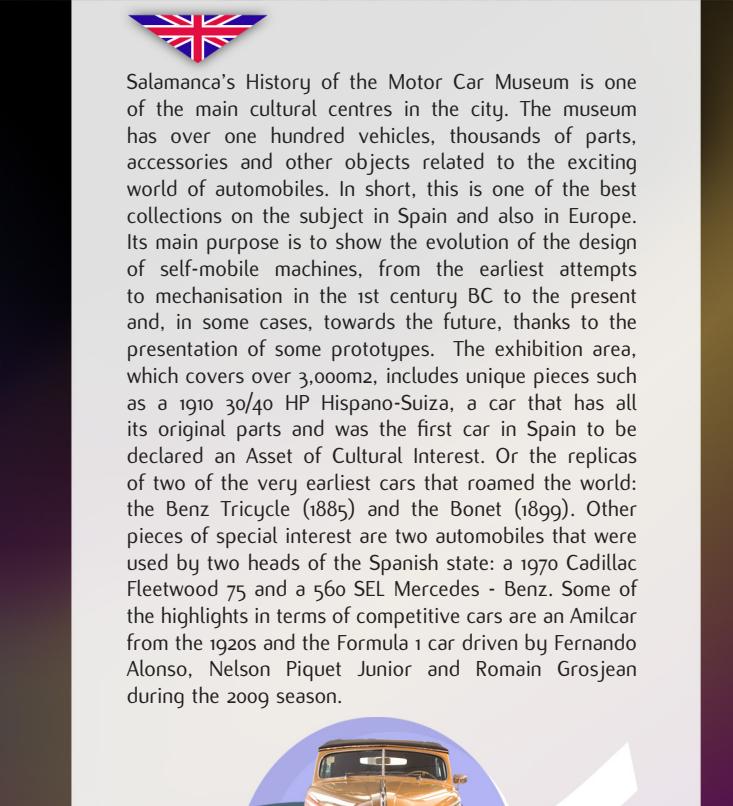
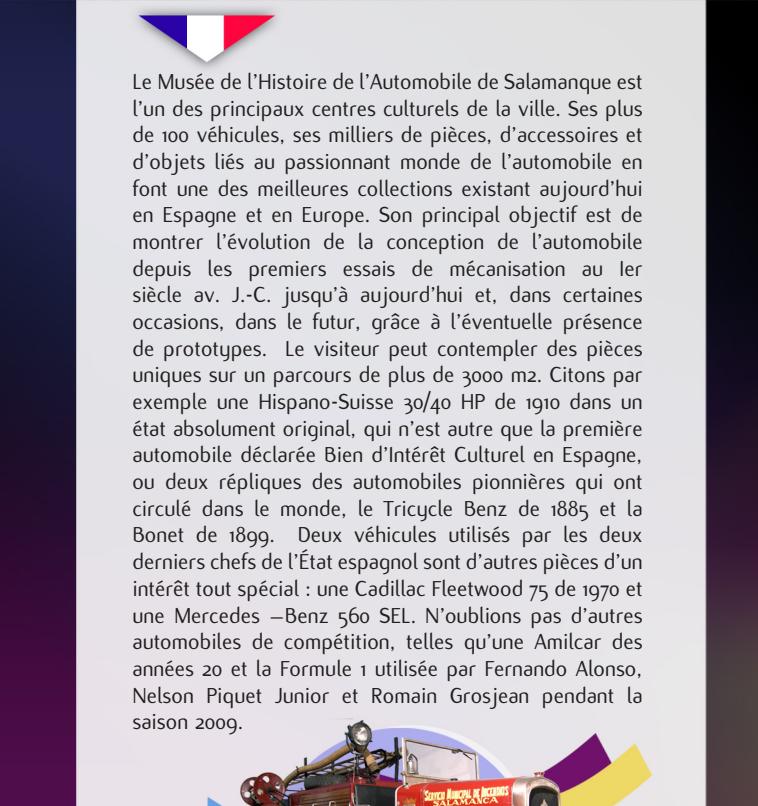
MHAS
MUSEO DE HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN DE SALAMANCA

Fundación Gómez Plante

MAS
que un.....
MUSEO



El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca desde el año 2002 se ha consolidado como uno de los principales centros culturales de la ciudad. En su exposición pueden contemplarse más de 100 vehículos, miles de piezas, accesorios y objetos relacionados con el apasionante mundo del automóvil; en definitiva una de las mejores colecciones existentes en España y Europa. Su principal objetivo es mostrar la evolución del diseño del automóvil, desde los primeros intentos de mecanización en el Siglo I a.c., hasta la actualidad y, en ocasiones, hacia el futuro, gracias a la presencia de prototipos. Durante el recorrido de más de 3000 m² se pueden contemplar piezas únicas, como un Hispano Suiza 30/40 HP de 1910, un automóvil en estado absolutamente original y siendo el primer automóvil en España declarado Bien de Interés Cultural, o dos replicas de los automóviles pioneros que circularon en el mundo, el Triciclo Benz de 1885 y el Bonet de 1899. Otras piezas de especial interés son dos automóviles utilizados por los jefes del estado español, un Cadillac Fleetwood 75 del año 1970 y un Mercedes-Benz 560 SEL. También hay que destacar otros automóviles de competición, como un Amilcar de los años 20 y el Formula 1 utilizado por Fernando Alonso, Nelson Piquet Junior y Romain Grosjean en la temporada 2009. En definitiva un recorrido por la historia de la automoción, que entusiasmará a toda la familia.



MHA

MHA



Le Musée de l'Histoire de l'Automobile de Salamanque est l'un des principaux centres culturels de la ville. Ses plus de 100 véhicules, ses milliers de pièces, d'accessoires et d'objets liés au passionnant monde de l'automobile en font une des meilleures collections existant aujourd'hui en Espagne et en Europe. Son principal objectif est de montrer l'évolution de la conception de l'automobile depuis les premiers essais de mécanisation au Ier siècle av. J.-C. jusqu'à aujourd'hui et, dans certaines occasions, dans le futur, grâce à l'éventuelle présence de prototypes. Le visiteur peut contempler des pièces uniques sur un parcours de plus de 3000 m². Citons par exemple une Hispano-Suisse 30/40 HP de 1910 dans un état absolument original, qui n'est autre que la première automobile déclarée Bien d'Intérêt Culturel en Espagne, ou deux répliques des automobiles pionnières qui ont circulé dans le monde, le Tricycle Benz de 1885 et la Bonet de 1899. Deux véhicules utilisés par les deux derniers chefs de l'État espagnol sont d'autres pièces d'un intérêt tout spécial : une Cadillac Fleetwood 75 de 1970 et une Mercedes-Benz 560 SEL. N'oublions pas d'autres automobiles de compétition, telles qu'une Amilcar des années 20 et la Formule 1 utilisée par Fernando Alonso, Nelson Piquet Junior et Romain Grosjean pendant la saison 2009.



Salamanca's History of the Motor Car Museum is one of the main cultural centres in the city. The museum has over one hundred vehicles, thousands of parts, accessories and other objects related to the exciting world of automobiles. In short, this is one of the best collections on the subject in Spain and also in Europe. Its main purpose is to show the evolution of the design of self-mobile machines, from the earliest attempts to mechanisation in the 1st century BC to the present and, in some cases, towards the future, thanks to the presentation of some prototypes. The exhibition area, which covers over 3,000m², includes unique pieces such as a 1910 30/40 HP Hispano-Suiza, a car that has all its original parts and was the first car in Spain to be declared an Asset of Cultural Interest. Or the replicas of two of the very earliest cars that roamed the world: the Benz Tricycle (1885) and the Bonet (1899). Other pieces of special interest are two automobiles that were used by two heads of the Spanish state: a 1970 Cadillac Fleetwood 75 and a 560 SEL Mercedes-Benz. Some of the highlights in terms of competitive cars are an Amilcar from the 1920s and the Formula 1 car driven by Fernando Alonso, Nelson Piquet Junior and Romain Grosjean during the 2009 season.