



PLIEGO DE CLAUSULAS TÉCNICAS QUE HAN DE REGIR PARA LA CONTRATACIÓN POR PROCEDIMIENTO ABIERTO CON VARIOS CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN PARA LA CREACIÓN Y DESARROLLO DEL RECORRIDO TEATRALIZADO DENTRO DEL PROGRAMA “PLAZAS Y PATIOS” EN LA CIUDAD DE SALAMANCA.

1.- ANTECEDENTES Y OBJETIVOS.

El Ayuntamiento de Salamanca, a través de la sociedad municipal Turismo, Comercio y Promoción Económica de Salamanca, S.A.U. ofrece a los visitantes un recorrido teatralizado por el centro histórico de la ciudad durante el verano. Con esta propuesta pretende responder a diferentes objetivos relacionados con la calidad del destino turístico y su promoción. Entre ellos mejorar la satisfacción de los visitantes en su experiencia turística de ciudad, identificar los principales hitos patrimoniales de la ciudad, impulsar la imagen de la ciudad como destino de turismo cultural.

La propuesta de recorrido teatralizado para el verano de 2018 es también una ocasión para celebrar los 30 años de Salamanca como Ciudad Patrimonio de la Humanidad. El recorrido teatralizado ofrecerá a los vecinos de la ciudad y a sus visitantes un paseo por la ciudad vieja de Salamanca, conjunto que mereció la declaración de la UNESCO en 1988.

2.- OBJETO DEL CONTRATO

El objeto del presente pliego es establecer las prescripciones de carácter técnico que han de regir en la contratación del desarrollo del recorrido teatralizado de Salamanca durante el mes de agosto de 2018.

3.- AMBITO DE ACTUACION DEL SERVICIO

El recorrido teatralizado se desarrollará dentro del perímetro de la ciudad vieja de Salamanca, teniendo como punto de inicio la plaza del Concilio de Trento y su finalización en la plaza del Corriollo.

En el itinerario realizará paradas en el exterior de los siguientes monumentos: Cueva de Salamanca, Colegio Mayor Anaya, Catedral Vieja, Edificio Histórico de la Universidad de Salamanca, Hospital del Estudio de la Universidad de Salamanca y Casa de las Conchas.

4.- CARACTERÍSTICAS DEL SERVICIO Y DESARROLLO DEL RECORRIDO TEATRALIZADO TURÍSTICO

El recorrido teatralizado está destinado a los vecinos de Salamanca y a sus visitantes, mostrando los principales monumentos históricos de esta zona de la ciudad de Salamanca.

Para su desarrollo se tomará como referencia las obras literarias de Luis García Jambrina “El manuscrito de piedra”, “El manuscrito de hielo” y “El manuscrito de nieve”.

El recorrido teatralizado se desarrollará bajo el título “La Ruta de los Manuscritos” y se incluirá en la programación de verano Plazas y Patios y en los actos de celebración del Día del Patrimonio para la conmemoración del 25º Aniversario del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

Los personajes representarán a Fernando de Rojas como personaje principal, y el resto de los actores interpretarán diferentes personajes femeninos y masculinos inspirados en las novelas mencionadas. Los actores serán profesionales.

El calendario de los recorridos teatralizados será durante el programa de verano Plazas y Patios todos los sábados y domingos del mes de agosto. El recorrido comenzará en horario de mañana a las 12:00 horas y en horario de tarde a las 20:00 horas. Y en el Día del Patrimonio que se celebrará el 15 de septiembre de 2018 y comenzará a las 20:25 horas.



La duración estimada del recorrido teatralizado será de entre una hora y treinta minutos y dos horas.

El recorrido teatralizado se dirige a todos los públicos y en todos sus pases, y atenderá singularmente al público con diversidad funcional en los recorridos teatralizados programados los domingos a las 20:00 horas.

5.- OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO

El adjudicatario deberá como mínimo, cubrir las siguientes necesidades:

- Elaboración del guion del recorrido teatralizado de acuerdo a los objetivos recogidos en este pliego.
- Dirección de actores, para lo que realizará los ensayos que considere necesarios para la calidad del servicio.
- Vestuario adecuado a la época en la que se desarrollan las novelas.
- Participación en la sesión fotográfica para la promoción del espectáculo.
- Elaboración de un texto breve de presentación, para incluir en los soportes promocionales del programa Plazas y Patios y del recorrido teatralizado "La Ruta de los Manuscritos".
- Coordinación del recorrido teatralizado, desde el inicio hasta su finalización, garantizando en todo momento su normal desarrollo.

6.- DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

El licitador deberá presentar en la Memoria Técnica la descripción de los siguientes contenidos:

- Líneas generales del guion en el que se ponga de manifiesto la trama y se identifique los personajes.
- Perfil de los actores, indicando el personaje y/ o personajes que interpretará a lo largo del recorrido teatralizado.
- Itinerario del recorrido teatralizado, identificando calles y puntos de parada.
- Descripción de las necesidades de producción.
- Descripción del vestuario y atrezzo, con indicación de materiales y características estéticas.
-

En Salamanca a 4 de junio de 2018

Ana Isabel Hernández Sánchez
Gerente

Turismo, Comercio y Promoción Económica de Salamanca, S.A.U.