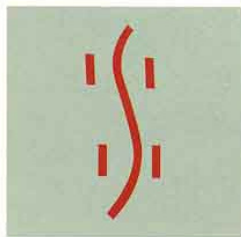


EN SALAMANCA

HAY 100 MONUMENTOS QUE AÚN NO CONOCES



M U S E O
HISTORIA
AUTOMOCION

UN PASEO POR LA HISTORIA

El Museo de Historia de la Automoción fue inaugurado en 2002 por S.S.M.M. los Reyes de España, y su creación obedece al deseo de preservar y mostrar al público el patrimonio automovilístico español. Los fondos del MHAS proceden de la colección Gómez – Planche, formada por más de cien automóviles que Demetrio Gómez Planche ha conseguido reunir a lo largo de más de cuarenta años. A esto se suman los fondos de la Dirección General de Tráfico, los del Centro Histórico Iveco – Pegaso y otras aportaciones, tanto institucionales como privadas.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

El Museo de Historia de la Automoción cuenta con un importante centro de documentación, formado por una gran biblioteca, hemeroteca, videoteca y un importante archivo. El total de documentos que custodia el Centro de Documentación supera los dos millones, todos ellos con temáticas relacionadas con el automóvil.



A WALK THROUGH HISTORY

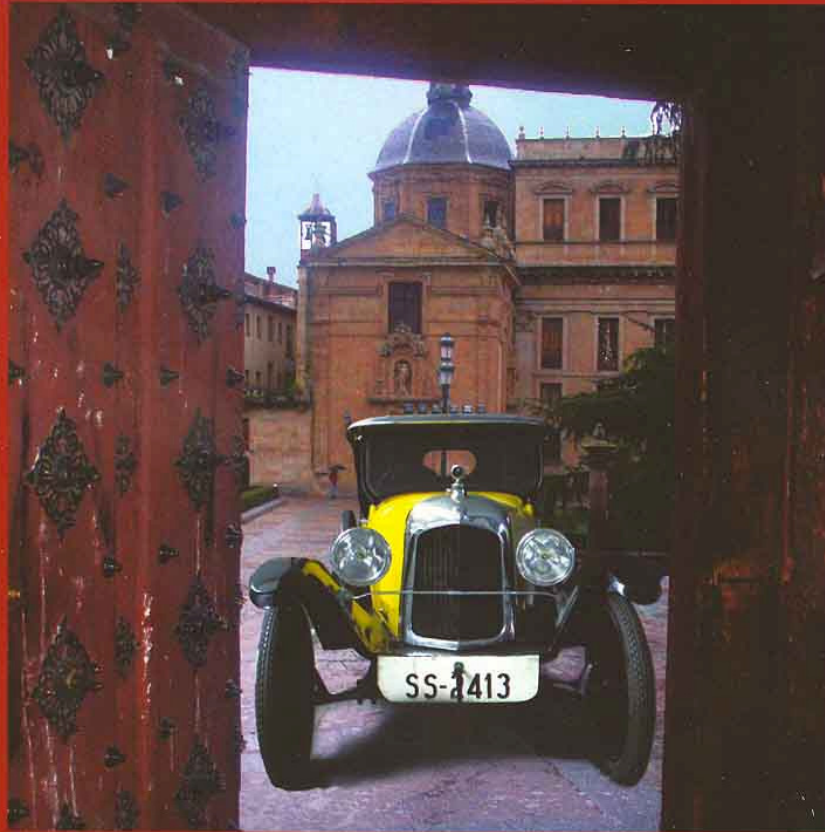
The Museum of Automobile History (MHAS) was opened in 2002 by the King and Queen of Spain, with the intention of preserving and displaying the Spanish automobile heritage to the public. The MHAS collection derives from the Gómez-Planche Collection, composed of more than one hundred automobiles collected by Demetrio Gómez Planche in the course of forty years, as well as exhibits from the Dirección General de Tráfico (Traffic Authorities), the Iveco-Pegaso Historical Centre, and other institutional and private contributions.

DOCUMENTATION CENTRE:

The Museum of Automobile History has an important documentation centre comprising a large library, newspaper library, video library and an important database. The Documentation Centre currently holds more than two million documents, all directly related to automobiles.



UNA HISTORIA QUE CONTINÚA



El MHAS cuenta con una exposición permanente en la que alrededor de noventa vehículos muestran la evolución del automóvil a través de su diseño. Esta exposición está dividida en los siguientes periodos:

Sala 1: Prehistoria. Comprende los intentos de mecanización anteriores a 1770, año en el que aparece el primer automóvil a vapor.

Sala 2: Protohistoria. Incluye los intentos de automoción entre 1770 y 1900, en el que todo lo realizado son prototipos, modelos únicos y pautas de evolución.

Sala 3: Alta Transición Historicista. Desde 1900 a 1935. Es el periodo más creativo y en el que se consuma la evolución del automóvil.

Sala 4: Baja Transición Historicista. De 1935 a 1950. Época en la que se depuran los logros del periodo anterior.

Sala 5: Evolución de la Configuración Integrada. Desde 1950 hasta hoy, la evolución está regida tanto por la integración de todos los elementos en un volumen único, como por la optimización de las líneas aerodinámicas y la habitabilidad.

Además de la exposición permanente, el MHAS organiza exposiciones temáticas temporales, en las que se trata de mostrar diversos aspectos del automóvil desde una visión más concreta. Cada exposición temporal está acompañada por ciclos de conferencias, seminarios, mesas redondas, etc.

HISTORY CONTINUES



The MHAS has a permanent exhibition of around ninety vehicles showing the evolution of automobile design. The exhibition is divided into the following periods

Hall 1: Prehistory. Displaying the attempts at mechanisation before 1770, year in which the first steam automobile was built.

Hall 2: Protohistory. This period includes the attempts at building automobiles from 1770 to 1900, where everything was prototypes, one-off models and their evolution.

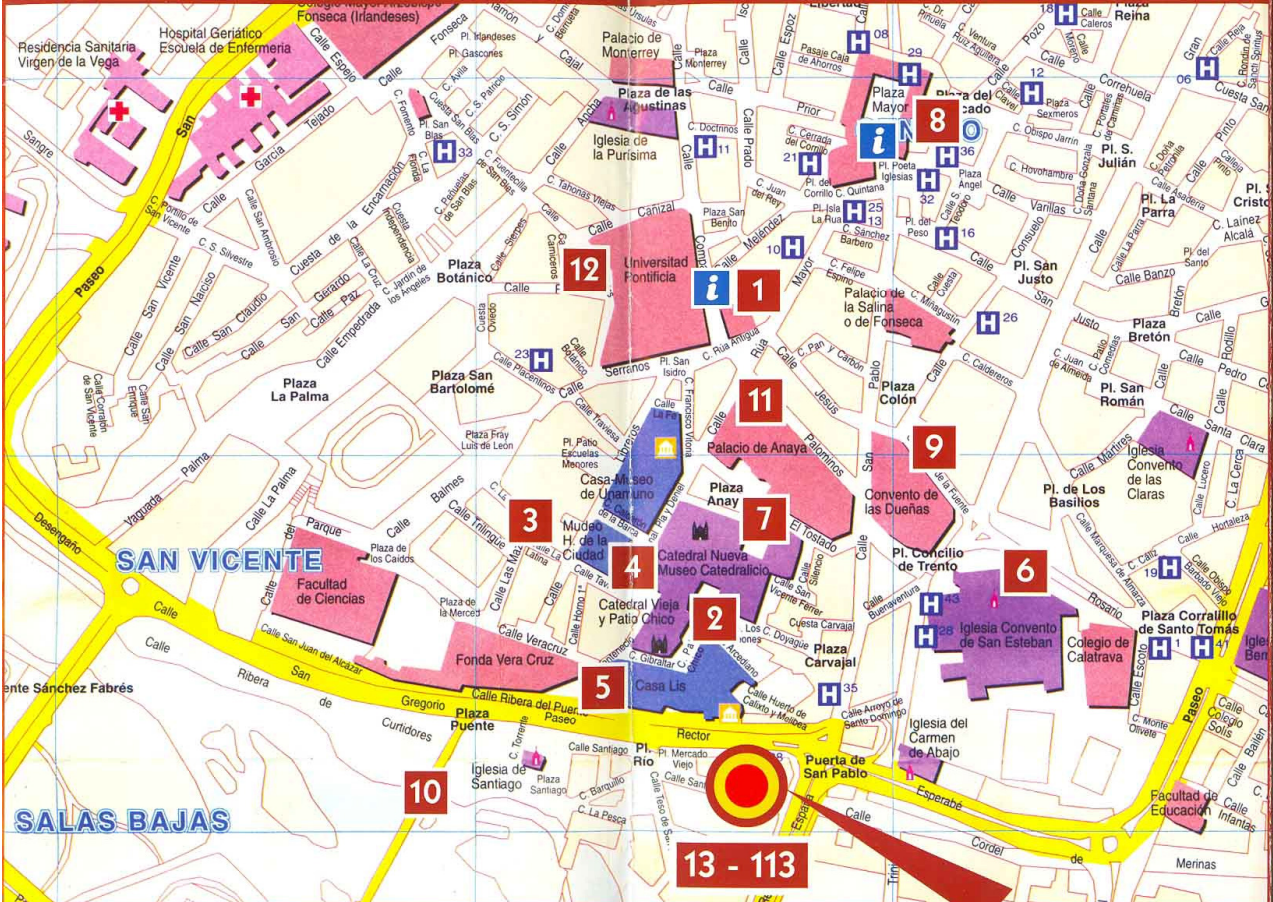
Hall 3: High Historicist Transition. From 1900 to 1935. The most creative period, when the evolution of the automobile is defined.

Hall 4: Low Historicist Transition. From 1935 to 1950. When the achievements of the former period are perfected.

Hall 5: Evolution of the Integral Design. From 1950 to today. The evolution of the automobile follows a path integrating all the elements into a single unit, streamlining and habitability.

As well as the permanent exhibition, the MHAS organises temporary thematic exhibits on different more detailed aspects of the automobile. Every temporary exhibit is accompanied by conferences, seminars, discussions, etc.

DESCÚBRELOS EN EL "MUSEO DE HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN"



1 Casa de las Conchas

5 Casa Lis

9 Convento de las Dueñas

13 - 113 BÚSCALOS EN:

2 Catedral Vieja

6 Iglesia San Esteban

10 Puente Romano



3 Museo H. de la Ciudad

7 Catedral Nueva

11 Palacio de Anaya

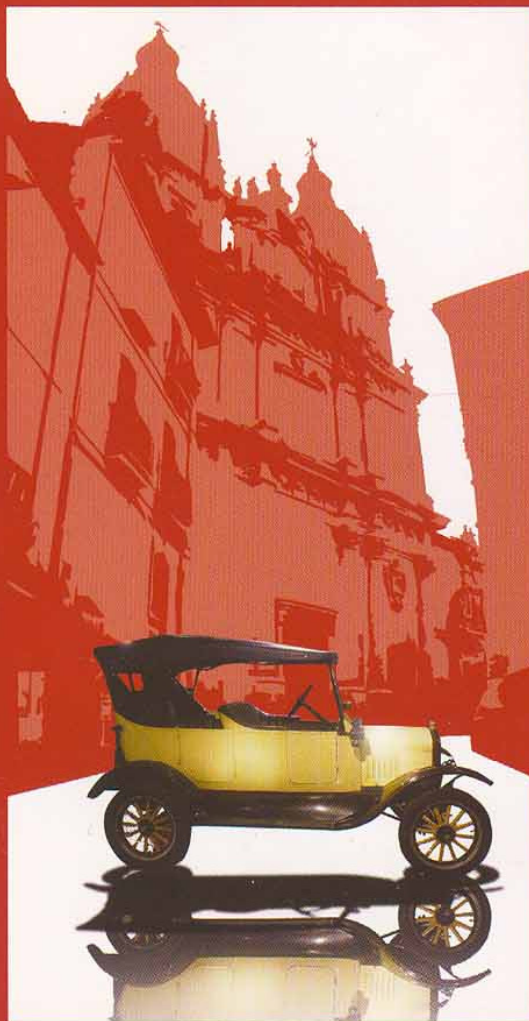
4 Universidad

8 Plaza Mayor

12 Universidad Pontificia



MUSEO
HISTORIA
AUTOMOCION



MÁS DE 100 MONUMENTOS QUE AÚN NO CONOCES

Horario invierno/ Winter time:

De martes a domingo / Tuesday to Sunday: 10 - 14 h. y 17 - 20 h.;
Lunes cerrado / Closed on Mondays.

Horario verano/ Summer time:

De martes a domingo/ Tuesday to Sunday: 10 - 14 h. y 17 - 20 h.;
Lunes cerrado/ Closed on Mondays.

Tarifas: Normal: 3 euros - Grupos y tercera edad: 2 euros- Visitas guiadas: a concertar

Admission: Standard: 3 euros - Pensioners and groups: 2 euros - Ask for guided visits.



Asociación de Amigos
del Museo de Historia
de la Automoción
Salamanca

Hazte amigo
del museo de historia
de la automoción



EXCMO.
AYUNTAMIENTO
DE SALAMANCA

Pza. del Mercado Viejo s/n. 37008. Salamanca. España Tel.: 923 260 293 Fax: 923 269 849

e-mail: info@museoautomocion.com

Web: www.museoautomocion.com