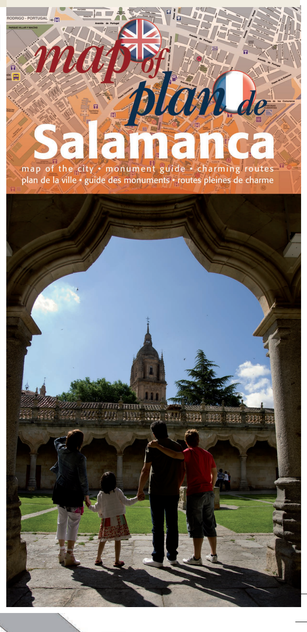
Plano Inglés.Fancies 1.OK, plano salamanca 5.OK 18/2/19 11:55 Página 1



grupo de Salamanca y Ciudad Rodrigo de finales del siglo XIII, que se convierte en la obra más representativa de la arquitectura del Renacimiento español. Su fachada plateresca, de gran belleza, es considerada como la «Biblia» de los canteros. Su interior es sencillo, de una nave con bóveda de crucería, y en su interior se encuentran el sepulcro de Fonseca y el retablo mayor, de Diego de Siloe. Su torre, de 55 metros de altura, es la más alta de la ciudad. Su fachada está decorada con figuras de Adán y Eva, la Anunciación, la Adoración de los Reyes y la Crucifixión. Su interior es de una nave con bóveda de crucería, y en su interior se encuentran el sepulcro de Fonseca y el retablo mayor, de Diego de Siloe. Su torre, de 55 metros de altura, es la más alta de la ciudad. Su fachada está decorada con figuras de Adán y Eva, la Anunciación, la Adoración de los Reyes y la Crucifixión.

PLAZA MAYOR

Del (1mr 20a) (Jeves y Sábados, Domingos y festivos 10 a 14 y 18 a 21 horas) Entrada: 3,50 € Reducida: 2,50 € Gratuita: Menores de 14 años, Jubilados, Pensionistas, Parados, Minusválidos, Estudiantes, Grupos de Escolares, Guías Oficiales, Profesores, Miembros de Asociaciones Culturales, Miembros de Asociaciones de Amigos de Museos, Miembros de Asociaciones de Amigos de Museos, Miembros de Asociaciones de Amigos de Museos